

## **Методические рекомендации**

### **Внутренняя система оценки качества образования.**

#### **Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

При проведении оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования предлагается использовать процедуры: наблюдение в группах и анализ документации. Основой для наблюдения и анализа документации является система показателей оценки психолого-педагогических условий реализации программы в ДОО. Показатели могут быть простыми и сложными. Простые показатели служат непосредственной основой для оценки ситуации в группе, сложные показатели включают индикаторы. Ситуация оценивается по индикаторам и вычисляется средняя оценка по показателю. Оценка качества реализации Программы в ДОО осуществляется по направлениям, конкретизирующими пять образовательных областей Программы в соответствии с ФГОС ДО.

#### **«Социально-коммуникативное развитие ребенка»**

- Взаимодействие взрослых с детьми
- Социально-личностное развитие
- Развитие игровой деятельности

#### **«Познавательное развитие»**

- Развитие в деятельности конструирования
- Развитие мышления, элементарных математических представлений
- Развитие элементарных естественнонаучных представлений
- Развитие экологической культуры детей
- Развитие представлений о человеке в истории и культуре.

#### **«Речевое развитие»**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Развитие ребенка в изобразительной деятельности
- Развитие ребенка в музыкальной деятельности
- Развитие ребенка в театрализованной деятельности

#### **«Физическое развитие. Охрана и укрепление здоровья детей»**

**Показатель/индикатор не подтверждается – 0 баллов**

**Показатель/индикатор скорее не подтверждается – 1 балл**

**Показатель/индикатор скорее подтверждается – 2 балла**

**Показатель/индикатор подтверждается – 3 балла**

### **Социально-коммуникативное развитие**

<b>№ показателя</b>	<b>№ индикатора</b>	<b>Показатели и индикаторы</b>	<b>0 б.</b>	<b>1 б.</b>	<b>2 б.</b>	<b>3 б.</b>	<b>среднее</b>
		<b>В. Взаимодействие сотрудников с детьми.</b>					
B 1.		Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе.					
	1	Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо					
	2	Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям).					
	3	Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.).					
	4	Голос взрослого не доминирует над голосами детей.					
	5	Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей					
B.2.		<b>Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми.</b>					
	1	Обращаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.).					
	2	В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»					
	3	Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка,					

		успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.).					
	<b>4</b>	Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе.					
	<b>5</b>	Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.).					
<b>B.3.</b>		<b>Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении</b>					
	<b>1</b>	Выслушивают детей с вниманием и уважением.					
	<b>2</b>	Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы					
	<b>3</b>	Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину.					
<b>B 4.</b>		<b>Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности</b>					
	<b>1</b>	При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей.					
	<b>2</b>	В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.).					
	<b>3</b>	Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка.					
	<b>4</b>	Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность.					
	<b>5</b>	Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической					

		диагностики его развития.				
B 5.		<b>Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями</b>				
	1	Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс.				
	2	Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку в соответствии с рекомендациями специалистов).				
B 6.		<b>Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей</b>				
	1	Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением.				
	2	Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).				
	3	Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки.				
B. 7.		<b>Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка</b>				
B 8.		<b>Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.</b>				<b>Max 77</b>
		<b>C. Социально-личностное развитие ребенка.</b>				
C 1.		<b>Педагоги создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства</b>				
	1	Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)				
	2	Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с				

		родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)				
	<b>3</b>	Способствуют развитию у каждого ребенка представлений о своих возможностях и способностях(стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых)				
	<b>4</b>	Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удается, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.)				
	<b>5</b>	Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)				
	<b>6</b>	Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными				
<b>C 2.</b>		<b>Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям</b>				
	<b>1</b>	Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)				
	<b>2</b>	Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)				
	<b>3</b>	Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)				
	<b>4</b>	Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)				

<b>C 3.</b>		<b>Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности</b>					
	<b>1</b>	Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий)					
	<b>2</b>	Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.					
	<b>3</b>	При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки					
	<b>4</b>	Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.					
<b>C 4.</b>		<b>Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми</b>					
	<b>1</b>	Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий)					
	<b>2</b>	Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.					
	<b>3</b>	Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)					
	<b>4</b>	Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга					
	<b>5</b>	При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские					

		привязанности детей				
С 5.		Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям				
	1	Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)				
	2	Способствуют усвоению этических норм и правил поведения				
	3	Развивают ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям				
С 6.		Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду.				
	1	Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.)				
	2	Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за животными и растениями, приготовлению простых блюд, домашней работе и пр.				
	3	Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.)				
	4	Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)				
С 7.		Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского и правового самосознания				
	1	Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)				

	<b>2</b>	Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»)					
	<b>3</b>	Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми					
	<b>4</b>	Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.)					
	<b>5</b>	Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива)					
<b>C8.</b>		<b>Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения</b>					
	<b>1</b>	Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми).					
	<b>2</b>	Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.).					
	<b>3</b>	Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами).					
	<b>4</b>	Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.).					
	<b>5</b>	Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03).					
	<b>6</b>	Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во					

		время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.).				
	7	Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.)				
	8	При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия).				
		<b>И. Игровая деятельность</b>				
<b>И 1.</b>		<b>Сотрудники создают условия для свободной игры детей</b>				
	1	Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями.				
	2	Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.)				
	3	Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры.				
<b>И 2.</b>		<b>Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей</b>				
	1	Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.)				
	2	Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в определенную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.).				
	3	В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий.				
	4	Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный				

		переход от игры к занятиям, режимным моментам.				
	5	Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.).				
И 3.		<b>Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре</b>				
	1	Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов.				
	2	Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.).				
	3	Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.).				
	4	Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители.				
	5	Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.).				
И 4.		<b>Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре.</b>				
	1	Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.).				
	2	Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.).				
	3	Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат понимать условность ролевого взаимодействия, договариваться, улаживать конфликты из позиции реальных партнеров по игре и т.п.)				
И 5.		<b>Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей.</b>				

	<b>1</b>	Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.).					
	<b>2</b>	Обращают особое внимание на “изолированных” детей (организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли).					

### **Познавательное развитие**

		<b>K. Развитие ребенка в конструктивной деятельности</b>					
<b>K 1.</b>		<b>Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию.</b>					
	<b>1</b>	Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).					
	<b>2</b>	К Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.).					
	<b>3</b>	Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности ( побуждают создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).					
<b>K 2.</b>		<b>Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.</b>					
<b>K 3</b>		<b>Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов.</b>					
	<b>1</b>	Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.).					
	<b>2</b>	Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твердость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объемные формы в строительных конструкторах: куб, призма, цилиндр, конус и др.).					
	<b>3</b>	Знакомят со свойствами конструкций (вместе с детьми анализируют					

		устойчивость, прочность построек, комбинируют детали различной формы, размера и пр.).				
К 4.		<b>Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности.</b>				
	<b>1</b>	Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).				
	<b>2</b>	Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций, в том числе, по собственному замыслу.				
	<b>3</b>	Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.				
	<b>4</b>	Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами.				
К 5.		<b>Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.).</b>				
		<b>Ма. Развитие мышления, элементарных математических представлений</b>				
Ма 1		<b>Педагоги создают условия для развития у ребенка интереса к математике</b>				
	<b>1</b>	Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают игры с числами, цифрами, знаками, словами, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.);				
	<b>2</b>	Читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений.				
	<b>3</b>	Стимулируют активность всех детей, дают возможность спорить, рассуждать, свободно общаться друг с другом в поисках истины, поощряют самостоятельность и творческую активность.				
	<b>4</b>	Широко используют основные формы детского фольклора в изучении учебного материала (потешки, загадки, считалки, поговорки, пословицы, скороговорки)				
	<b>5</b>	Включают математические действия (количественную характеристику предметов, сравнение окружающих предметов и т.д.) в разные виды детской				

		деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей).				
Ма 2		Педагоги создают условия для обеспечения общего умственного развития детей, включая специально подобранные игровые и учебно-игровые задачи, имеющие развивающую направленность ( выделение и сравнение признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериация, классификация предметов по форме, цвету, величине, назначению и т.д.; адекватные возрасту интеллектуальные задачи)				
Ма 3.		Педагоги создают условия для развития представлений детей о количестве и числе				
	1	Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.).				
	2	Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.).				
	3	Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами и операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями.				
	4	Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями.				
Ма 4.		Педагоги создают условия для знакомства детей с различными средствами и способами измерения. ( Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.), единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр.; способами измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса, используя в качестве мерки различные предметы и емкости.				
Ма 5.		Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать).				
Ма 6.		Педагоги создают условия для развития у детей пространственных представлений: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в				

		пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).				
Ма 7.		Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю).				
Ма 8.		Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером.				
		<b>Е. Развитие элементарных естественнонаучных представлений</b>				
E 1.		Педагоги создают условия для ознакомления детей с окружающим миром				
	1	Проводят игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, магниты и т.д.) организуют действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком, закручивание пластмассовых винтов и т.д.) поощряют использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;				
	2	Организуют наблюдения за сезонными изменениями в природе, способствуя развитию у детей первых обобщенных представлений о временах года (становится холодно, тепло, жарко; появляются, желтеют, опадают листья; появляются, распускаются, вянут цветы; идет дождь, снег, солнце светит мало, светит солнце ярко, тает снег, бегут ручьи и др.)				
	3	Способствуют обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: создании аппликаций из разноцветных геометрических форм, создании построек разной высоты и ширины, получении разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, освоении пространственных характеристик (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.				
	4	Способствуют формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомят с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывают устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на				

		будущее, составляют их вместе с детьми и поощряют к использованию в играх; показывают, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомят с деньгами, предлагают делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы				
	5	Предоставляют детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогают детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовое ведерко в таз с водой, оно заполнится водой? утонет? будет плавать?..); побуждают детей наблюдать, выделять, обсуждать, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов.				
E 2		<b>Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах предметов окружающего мира</b>				
	1	Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.).				
	2	Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.).				
	3	Знакомят с некоторыми физическими явлениями: магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света, электричество и др. (организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.).				
E 3.		<b>Педагоги создают условия для развития у детей географических представлений.</b>				
	1	Рассказывают детям о Земном шаре, знакомят с многообразием природных ландшафтов (показывают глобус, карты, Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, горы; изготавливают вместе с детьми макеты разных ландшафтов пр.)				
	2	Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами (наблюдают за				

		сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением тайги, степей, гор, вулканов, землетрясений, наводнений и т.д.), рассказывают о природных богатствах земных недр (уголь, нефть, драгоценные металлы, вода)				
	3	Рассказывают о странах и населяющих их народах (о разных расах, национальностях, видах поселения: город, село, поселок, деревня, хутор и пр.).				
E 4.		Педагоги создают условия для развития у детей представлений о космосе и Солнечной системе (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца, о созвездиях, кометах, метеоритах, рассказывают и читают о солнечных и лунных затмениях и т.п.).				
E 5		Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.).				
		<b>Э. Развитие экологической культуры детей</b>				
Э 1.		Педагоги развивают устойчивый интерес детей к природе, ее живым и неживым объектам и природным явлениям, потребность познания окружающего мира, бережного отношения к объектам природы.				
	1	Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы, используя разнообразный иллюстративно-наглядный материал, диафильмы, презентации с экологическим содержанием, художественное слово.				
	2	Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде ( побуждают заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.).				
Э 2.		<b>Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания.</b>				
	1	Рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе, (о важности всех живых организмов, их необходимости для поддержания				

		экологического равновесия; приводят яркие примеры нарушения такого равновесия и т.д.); применяют элементарные опыты, моделирование, игру для уточнения представлений детей и упражнения в применении полученных знаний.				
	2	Способствуют развитию понимания детьми того, что Земля - наш общий дом, а человек - часть природы (знакомят детей с влиянием водоемов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных, создание заповедников и т.п.).				
	3	Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий оказывается на жизни человека и живой природы).				
	4	Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.).				
Э 3.		<b>Педагоги организуют наблюдения, экскурсии, способствующие развитию умственной и речевой активности детей.</b>				
	1	Формируют желание у детей наблюдать за жизнью растений и поведением животных, создают благоприятную атмосферу для взаимодействия детей с природой				
	2	Используют специально разработанные игры с природным материалом, формирующие мотивацию к учебной деятельности				
	3	Побуждают речевую активность детей, развивают умения выделять особенности внешнего вида, питания, приспособления растений и животных.				
Э 4		<b>Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.).</b>				
		<b>Ч. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.</b>				

<b>Ч 1</b>		<b>Педагоги создают условия для развития у детей интереса к культуре народов мира</b>				
	<b>1</b>	Знакомят детей с литературными памятниками разных народов, с их обычаями и традициями (читают и рассказывают сказки, мифы, легенды народов мира, инсценируют их, изготавливают соответствующие атрибуты, учат детей узнавать их героев и сюжеты в произведениях искусства и т.д.)				
	<b>2</b>	Знакомят детей с памятниками культуры разных народов, представляющими историческую ценность (рассматривают и обсуждают с детьми иллюстрации в альбомах, показывают слайды, видеофильмы; рассказывают об археологических раскопках; организуют экскурсии в музеи, на выставки и т.п.)				
<b>Ч 2.</b>		<b>Педагоги приобщают детей к культуре их Родины.</b>				
	<b>1</b>	Знакомят детей с наиболее яркими событиями истории и культуры России, с образцами русской культуры (рассказывают о героях былин и сказов, о выдающихся исторических событиях и личностях, великих писателях, художниках и композиторах; показывают видеоматериалы с памятниками архитектуры и скульптуры; организуют экскурсии в музеи; знакомят детей с традициями, фольклором, образцами народных промыслов и т.п.).				
	<b>2</b>	Знакомят детей с историей родного края (обычаями, традициями, ремеслами, местными достопримечательностями, рассказывают об известных людях, организуют экскурсии, праздники и пр.).				
	<b>3</b>	Пробуждают и поддерживают у детей интерес к истории своей семьи (рассматривают семейные альбомы, памятные вещи; беседуют о профессии родителей, бабушек, дедушек, и т.п.).				
<b>Ч 3.</b>		<b>Знакомят с образом жизни человека в прошлом и настоящем</b>				
	<b>1</b>	Знакомят с разнообразными видами жилища (пещера, хижина, изба, дворец, современная квартира)				
	<b>2</b>	Знакомят с изменением предметов быта (одежда, посуда, мебель). Рассказывают о развитии труда человека (охоте, земледелии, скотоводстве, ремеслах).				
	<b>3</b>	Развивают у детей элементарные представления о техническом прогрессе: знакомят детей с усовершенствованием средств передвижения (от лодок и				

		пирог до современных кораблей); о развитии средств коммуникации (о письменности и книгопечатании; почте, телеграфе, телефоне; радио, телевидении, компьютерах и пр.); об изменении условий быта человека (о водопроводе, электричестве, отоплении, бытовых электронных приборах и пр.);				
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

## **P. Речевое развитие ребенка**

P 1.		<b>Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками.</b>				
	<b>1</b>	Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания).				
	<b>2</b>	Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).				
	<b>3</b>	Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).				
P 2		<b>Педагоги способствуют обогащению речи детей</b>				
	<b>1</b>	Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).				
	<b>2</b>	Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).				
	<b>3</b>	Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).				
P 3.		<b>Педагоги поощряют речевое творчество детей.</b>				
	<b>1</b>	Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишкы, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).				

	<b>2</b>	Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.)				
P 4.		<b>Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи.</b>				
	<b>1</b>	Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета).				
	<b>2</b>	Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.).				
	<b>3</b>	Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинки, пересказу сказки, и пр.).				
P 5.		<b>Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей.</b>				
	<b>1</b>	Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.				
	<b>2</b>	Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.				
P 6.		<b>Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи.</b>				
	<b>1</b>	Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.				
	<b>2</b>	Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).				
P 7.		<b>Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму.</b>				
	<b>1</b>	Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и				

		пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).				
	<b>2</b>	Знакомят с буквами, их написанием, звуковым составом слова.				
	<b>3</b>	Развивают мелкую моторику руки.				
P 8.		<b>Педагоги создают условия для обучения детей второму языку.</b>				

### **Художественно-эстетическое развитие**

		<b>Из. Развитие ребенка в изобразительной деятельности.</b>				
Из1.		Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (обращают их внимание на красоту живой и неживой природы, природных явлений, городского и сельского пейзажей и пр., учат видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния и т.п.).				
Из 2.		<b>Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства</b>				
	<b>1</b>	Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.).				
	<b>2</b>	Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов.				
Из 3.		<b>Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности</b>				
	<b>1</b>	Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.).				

	<b>2</b>	Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).					
	<b>3</b>	Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.).					
	<b>4</b>	Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации.					
	<b>4</b>	Помогают детям овладевать различными приемами лепки.					
	<b>6</b>	Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.					
	<b>7</b>	Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).					
	<b>Муз. Развитие ребенка в музыкальной деятельности</b>						
Муз 1		Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре.					
	<b>1</b>	Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колядками и т.п.).					
	<b>2</b>	Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).					
	<b>3</b>	Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (грустная – веселая музыка, быстрый – медленный темп, высокий - низкий звук, и пр.).					
	<b>4</b>	Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).					
Муз 2		Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей.					
	<b>1</b>	Развивают у детей музыкальный слух: звуко-высотный, ритмический, тембровый и т.д.					

	<b>2</b>	Способствуют развитию у детей певческих способностей.					
	<b>3</b>	Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)					
	<b>4</b>	Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки.					
		<b>Т. Развитие ребенка в театрализованной деятельности</b>					
<b>Т 1.</b>		<b>Педагоги приобщают детей к театральной культуре</b>					
	<b>1</b>	Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание, аудио- и видеозаписей спектаклей, художественных, документальных, мультипликационных фильмов, инсценировок пьес; показывают слайды, диафильмы и пр.).					
	<b>2</b>	Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).					
	<b>3</b>	Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальном, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.).					
	<b>4</b>	Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.).					
<b>Т 2.</b>		<b>Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности</b>					
	<b>1</b>	Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках.					
	<b>2</b>	Развивают у детей способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.					

	<b>3</b>	Способствуют развитию у детей исполнительских способностей (умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей).					
	<b>4</b>	Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партеру в соответствии с сюжетом спектакля).					
<b>Т 3.</b>		<b>Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.)</b>					

#### **Ф. Физическое развитие. Охрана и укрепление здоровья детей.**

<b>Ф 1.</b>		<b>Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни.</b>					
<b>Ф 2.</b>		<b>Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей.</b>					
	<b>1</b>	Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).					
	<b>2</b>	Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.).					
	<b>3</b>	Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.).					
<b>Ф 3.</b>		<b>В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход</b>					
	<b>1</b>	Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и					

		распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).				
	<b>2</b>	Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.				
	<b>3</b>	Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.).				
	<b>4</b>	Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п.,) включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях.				